

# Sarau Cultural



XXV



# O que é o Sarau Cultural AEFML?

O Sarau Cultural AEFML é um projeto que nasceu nos anos 90, fruto do espírito irreverente e inquieto dos estudantes da Faculdade de Medicina da Universidade de Lisboa (FMUL) de poderem prosseguir a sua atividade artística mesmo estando em Medicina. Foi esta força de vontade que levou a que, ano após ano, os estudantes se reunissem para realizar pequenas atuações musicais que permitiam manter viva a veia artística aliada à Medicina.

Atualmente na sua **25ª Edição**, o Sarau Cultural AEFML é hoje um espetáculo que acontece em março, na **Aula Magna da Reitoria da ULisboa**, onde decorre já há 3 anos. Graças à participação de mais de **150 alunos da FMUL**, o Sarau Cultural conta todos os anos uma história diferente através da música, dança, teatro e artes performativas, alimentando a criatividade, a arte e o humanismo nos estudantes de Medicina.





# A nossa Visão

Acreditamos que a arte tem um papel essencial na construção de médicos mais capazes, mais motivados, mais humanos e mais unidos.

Acreditamos na arte como linguagem unificadora dos estudantes, como marca indelével do seu percurso académico, como memória que guardarão dos seus tempos de estudante, e como motor de construção pessoal e humana.

Acreditamos que **“Um médico que só de Medicina sabe, nem de Medicina sabe”** e que a esta e Arte se complementam e são duas linguagens que podem andar de mãos dadas.



**175**  
**artistas**

# 20 atores





**130**  
**músicos**



A stage performance featuring a group of dancers in dark blue dresses with light-colored aprons. They are performing a synchronized dance. In the background, a band is seated with various instruments. The stage is lit with spotlights, and a large blue circle with white text is overlaid on the right side of the image.

# 20 dançarinos



**2000**  
espectadores

# O Sarau Cultural 2017

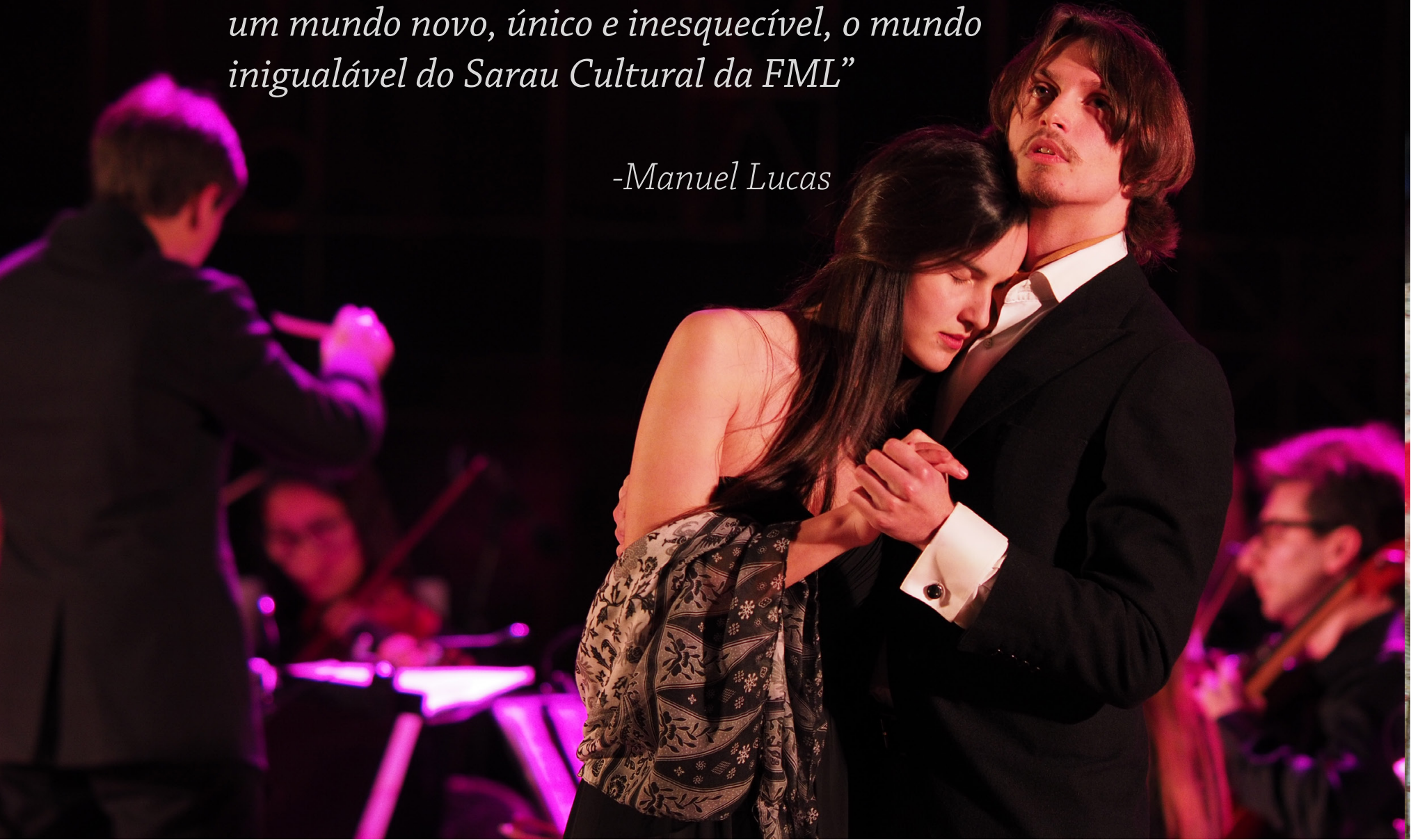
O Sarau Cultural 2017 irá decorrer no dia 30 de Março de 2017, na **Aula Magna da Reitoria da ULisboa**, com capacidade para **1700 pessoas**. Pretende-se que seja um espetáculo variado, com diversos estilos artísticos e várias vertentes da arte performativa e com uma história, escrita pelos estudantes, que una todas as atuações entre si e torne o espetáculo mais orgânico e fluído. Na XXV edição, tal como em todas as anteriores, o espectáculo será de entrada livre.

No presente ano, pelo terceiro ano consecutivo, haverá uma instituição de solidariedade associada ao evento para a qual será feita uma angariação de fundos.



*”Uma experiência magnífica que me mostrou um mundo novo, único e inesquecível, o mundo inigualável do Sarau Cultural da FML”*

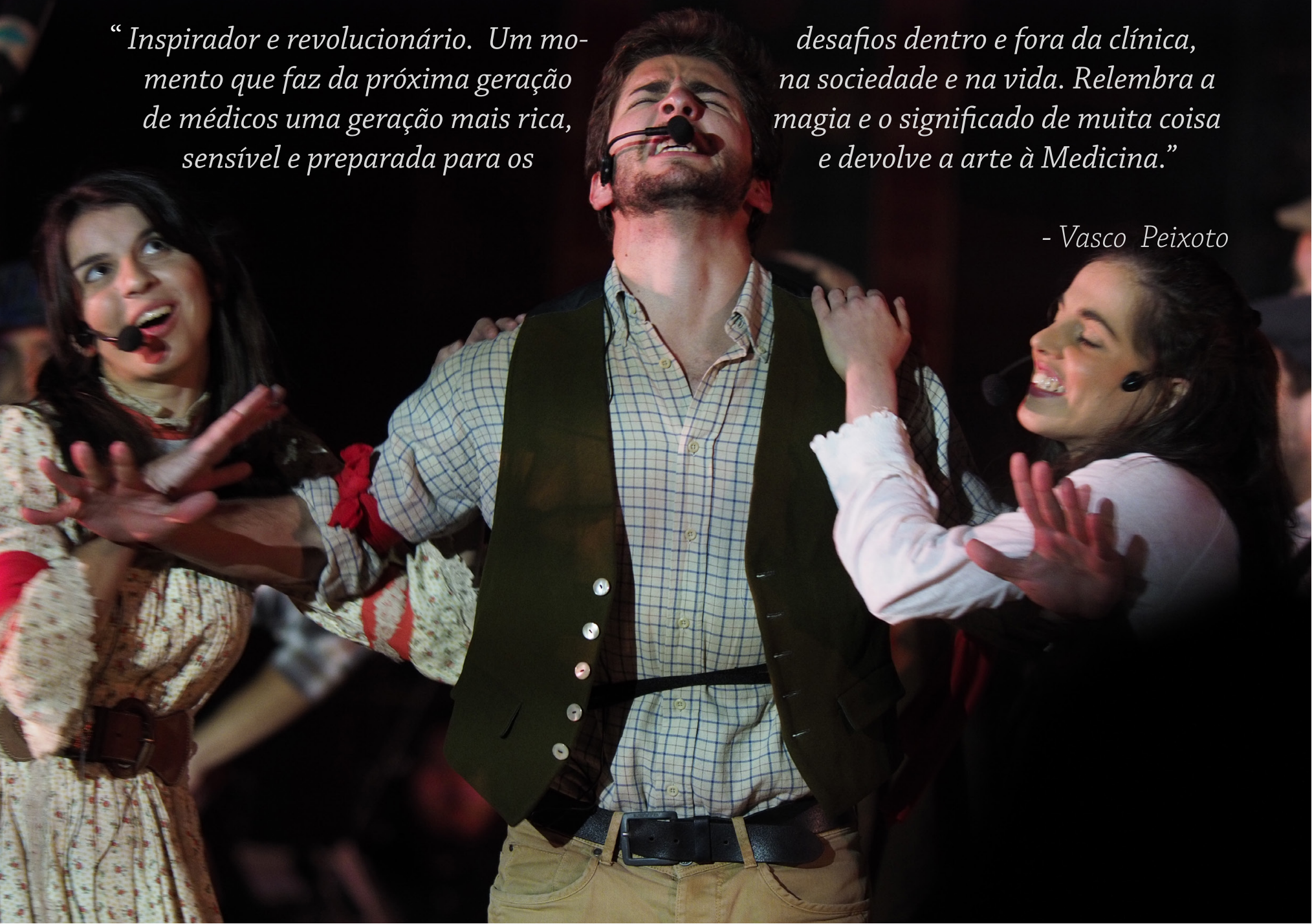
*-Manuel Lucas*



*“Inspirador e revolucionário. Um momento que faz da próxima geração de médicos uma geração mais rica, sensível e preparada para os*

*desafios dentro e fora da clínica, na sociedade e na vida. Relembra a magia e o significado de muita coisa e devolve a arte à Medicina.”*

*- Vasco Peixoto*





*“A Medicina é simultaneamente uma Ciência e uma Arte. Ciência na sua base. Arte na sua prática. Não surpreende pois que a “veia artística” dos seus profissionais se manifeste noutros campos, como a literatura, a pintura, a escultura, o teatro, a música. Os Saraus já efectuados na Reitoria da Universidade de Lisboa, organizados pela AEFML, são disso exemplo claro e garantia da continuidade dessa aptidão.”*

*- Prof. Doutor F. Coelho Rosa*



*“Mais do que um espectáculo, o Sarau Cultural é uma oportunidade. Uma oportunidade para alunos, professores e médicos despirem as batas e vestirem outra personagem, outra vida que não a sua. De pousar, momentaneamente, o estetoscópio e pegar no instrumento musical que tanta vida lhes dá fora do hospital. De formar mais do que bons médicos, mas melhores pessoas – mais completas e verdadeiras consigo mesmas. Porque a arte vive em todos nós, mas fazem falta oportunidades para o mostrar ao mundo. E não existe melhor oportunidade que o Sarau Cultural.”*

*-João Sousa*

*“A cultura vive-se de forma especialmente forte na Faculdade de Medicina de Lisboa. Tal como eu, dezenas de estudantes encontraram nesta casa a oportunidade de partilhar a paixão pela arte que sempre os acompanhou ao longo das suas vidas. E é no Sarau Cultural que encontramos o auge máximo da expressão cultural da FMUL. É uma noite que mascara num palco e dá ao mesmo tempo a conhecer um pouco da história de dezenas de estudantes que não se conseguem dissociar da transformação que a sua arte provoca neles e nos outros. Que dá a conhecer a incrível e surpreendente versatilidade do estudante de Medicina.*

*O Sarau permitiu-me cumprir e superar o sonho de ficar ligado à mística da música. Ofereceu-me a oportunidade de sentir a magia da criatividade, em palco e fora dele, de contribuir para dezenas de sorrisos involuntários de orelha orelha, de testemunhar felicidade. E claro, de fazer amigos. Alguns, espero que para a vida. É um projecto que, acima de tudo, une as pessoas. Em todos os dias mas especialmente nos de hoje, isso é algo que deve ser acarinhado com toda a fervura.*

*É uma noite precedida de meses de trabalho e amor. Que ao relembrada em memórias insubstituíveis, reduz o meu coração a um sentimento de tristeza tranquila e irrequieta ao mesmo tempo, num misto de saudade e glória. E posso aí dizer que já vivi alguma coisa”*

*-Pedro Frazão*

*(Coordenador-geral da XXIV edição do Sarau Cultural)*

