

FESTIVAL CUCA MONGA 2025

Associação Cuca Monga

Descrição dos projectos ou actividades, objectivos a atingir, meios humanos e identificação das fontes de apoio financeiro, patrimonial e logístico

1. Descrição dos projectos ou actividades

O Festival Cuca Monga é um festival de música portuguesa que se realiza desde 2022 em Alvalade. Em 2025 realiza-se a 3ª edição nos Jardins do Museu da Cidade. É um projecto criado e desenvolvido pela editora independente Cuca Monga.

O festival pretende, em primeiro lugar, criar um espaço de acção e de divulgação para artistas emergentes que não têm lugar nos festivais de grande dimensão realizados um pouco por todo o país. O trabalho da editora ao longo dos anos tem sido pautado pelo lançamento e acompanhamento de bandas/artistas que estão no início do seu percurso musical. Esta é a lógica que tencionamos manter com o festival, fomentando o encontro de músicos e bandas dos mais diversos géneros musicais.

Outra das peculiaridades do Festival Cuca Monga é que este conta apenas com programação de artistas que cantam em português, numa lógica de valorização e celebração da língua portuguesa e da música cantada em português. Este ano a programação contará com dois artistas/bandas brasileiros. Queremos estabelecer um festival que encoraje a partilha e encontro com outros artistas de língua portuguesa.

O objectivo é manter este conceito de “Festival de Bairro” de forma a envolver e aproximar a comunidade local na actividade da Associação e, por isso, este ano, no recinto do Festival vão existir 2 palcos - um palco principal com as actuações maiores e um palco secundário no qual se realizarão concertos mais pequenos e intimistas de artistas da editora e outros artistas emergentes. O evento terá entrada gratuita até às 18h. O público poderá assistir a estes concertos e usufruir do espaço do jardim, dos pavilhões e do próprio Museu, assim como da exposição que a Associação irá realizar.

Este ano a parceria com o Museu da Cidade será também uma novidade. Queremos fomentar a troca de sinergias entre os vários espaços culturais disponíveis na freguesia. Esta parceria tem como objectivo enriquecer a experiência do público e incentivá-lo a explorar a programação cultural oferecida pelo museu.

O Festival pretende criar um ambiente de troca criativa entre os artistas, os espaços culturais e o público. Irá não só proporcionar uma plataforma para a apresentação de obras musicais de diferentes géneros, mas também valorizar a singularidade do Museu da Cidade enquanto espaço cultural de referência.

No recinto do Festival serão instalados *food-courts*, bancas de cerveja e um local onde irá estar instalada uma exposição com fotografias e cartazes sobre os 10 anos da editora. Haverá ainda um local para a venda de merchandise da editora e dos artistas, de forma a que seja possível o público espalhar-se por toda a área do Jardim.

CARTAZ

Palco Principal

Luís Severo
Boogarins (BR)
Conjunto Cuca Monga
B Fachada
TV Rural
Expresso Transatlântico
Emmy Curl
Bia Maria

Palco Secundário

Sophia Chablau e Felipe Vaqueiro (BR)
Jasmim
Leonor Arnaut
A Sul
Gorjão
Éme
Silvino Branca

2. Objectivos a atingir

O objectivo essencial deste projecto é criar um festival nacional de referência dentro do panorama musical capaz de levar um conteúdo relevante para as comunidades locais intergeracionais.

Acreditamos que o desenvolvimento cultural é condição necessária para o desenvolvimento local em sentido lato e é, por isso, importante criar sinergias e formas de organização que representem os interesses locais.

O crescimento da editora ao longo dos anos tem sido acompanhado pelo alargamento do público que segue, não só os artistas que a integram, como também o trabalho associativo da própria editora. Ora, nesta lógica, o Festival da Cuca Monga pretende trazer novos públicos às actividades culturais desenvolvidas na freguesia de Alvalade, estimulando o envolvimento de segmentos sociais diversos.

O festival permitirá também criar e/ou salvaguardar infra-estruturas básicas especializadas e equipamentos culturais, o que permite promover a criação e criatividade culturais a longo-prazo na freguesia. Como já explicamos anteriormente é, de facto, um objectivo da editora desenvolver este projecto todos os anos, garantindo a Alvalade uma programação cultural versátil e acessível a todos. Naturalmente, durante os dias do festival, existe uma forte afluência do público do festival ao comércio local envolvente (dinamização local).

Outros objectivos:

- Inclusão de artistas emergentes no cartaz lado a lado com artistas relevantes no panorama musical português e brasileiro;
- Garantir a representatividade e paridade de género da programação;
- Inclusão de artistas de diferentes géneros musicais na programação;
- Criar redes e lugares de conexão e colaboração entre os moradores da Freguesia de Alvalade e os demais participantes para o desenvolvimento de actividades ligadas à organização do festival e à realização de acções culturais relacionadas. O plano de acção da Cuca Monga é estabelecer colaborações e práticas que impliquem e estimulem uma continuidade das acções desenvolvidas, ampliando o impacto das actividades e dos projectos a longo prazo;
- Desenvolvimento de outras actividades com apresentação pública gratuita (parte dos concertos do Festival serão de entrada livre).

3. Meios humanos

Elementos da equipa nuclear

1. Tomás Wallenstein - Direcção Artística
2. Domingos Coimbra - Direcção Artística
3. Diogo Rodrigues - Direcção de Produção
4. Luís Ogando - Produção
5. Flávia Duarte - Produção
6. Diogo Guerra - Assistência de produção
7. Manuel San Payo - Direcção Técnica

Outros participantes nas actividades

1. Manuel Palha - Equipa técnica
2. Salvador Seabra - Equipa técnica
3. Francisco Ferreira - Direcção de comunicação e design
4. Mariana Pereira - Design
5. Ana Faitão - Comunicação

4. Identificação das fontes de apoio financeiro, patrimonial e logístico

Apoio Patrimonial

1. Câmara Municipal de Lisboa - contrato-programa (RAAML), **Maio de 2023** - Projecto “Estúdios em Alvalade” - apoio financeiro para as obras no edifício Pólo Cultural da Vila Afifense - actual sede da Associação. Apoio atribuído no valor de €75.000,00

Apoio Logístico

1. Museu de Lisboa, **Fevereiro de 2025** - apoio em espécie para implantação e desenvolvimento do projecto:
 - a. Cedência de área de recinto + área para instalação de camarins (exterior)
 - b. Suporte logístico
 - c. Apoio à comunicação

Apoio em espécie atribuído no valor de €7.380,00

Apoio Financeiro

1. Câmara Municipal de Lisboa - RAAML - apoio financeiro solicitado para desenvolvimento do projecto "Festival Cuca Monga" - apoio solicitado em **Julho de 2024**, a aguardar resposta + pedido de apoio à comunicação/divulgação do Festival
2. DGARTES - apoio financeiro solicitado, em **Fevereiro de 2025**, para desenvolvimento do projecto "Festival Cuca Monga"
3. Junta de Freguesia de Alvalade, **Abril de 2025** - o apoio financeiro solicitado na presente candidatura destina-se a cobrir os custos da cedência de 10% da bilheteira prevista ao Museu da Cidade (6.720,00€) + apoio não financeiro para cobrir custos de segurança do evento. Uma vez que parte do evento é pago (bilhetes), o Museu solicita uma parte da receita de bilheteira. O apoio solicitado à JFA é essencial para cobrir estes custos e para que a Associação Cuca Monga possa continuar a realizar o Festival na freguesia.