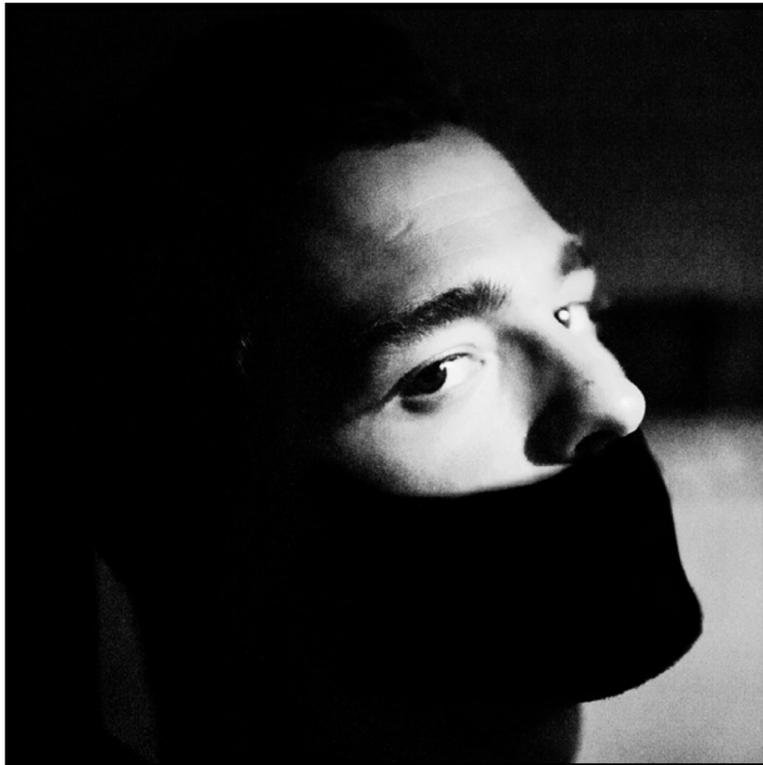
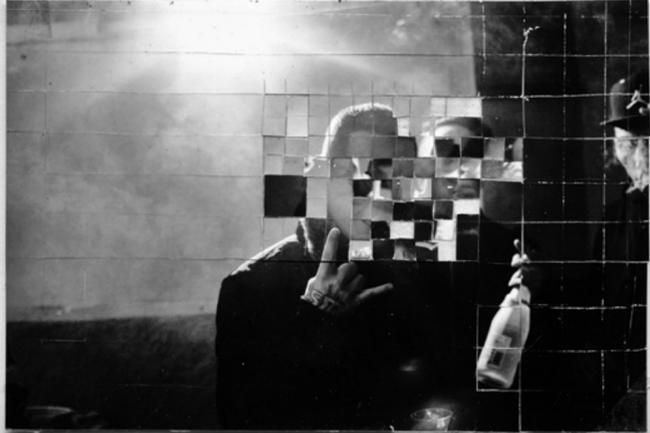


Francisco Gomes

Actualmente fotógrafo de profissão, divide o seu tempo entre reportagens e fotografia institucional. Dedicar-se também às artes plásticas e a sua formação na Faculdade de Belas Artes de Lisboa influenciou-o na sua forma de expressão. Motivado por mundos e sistemas paralelos, o seu principal objectivo passa por desenvolver arquivos e provas da cultura de Rua e da história de cada Bairro.



@queragura



Mariana Santos

Mariana Duarte Santos nasceu em 1995 em Lisboa, fez o secundário na Escola Secundária Artística António Arroio e mais tarde completou o Curso de Desenho, o Curso Avançado em Artes Plásticas e o Projeto Individual no Ar.Co.

A Mariana tem participado em várias exposições coletivas e individuais em Portugal, Espanha, Estados Unidos da América, Reino Unido e Irlanda.

Em 2019 realizou o seu primeiro mural inserido do projeto “Arte Pública” da Fundação EDP. Desde aí tem participado em festivais como o “Conversas na Rua” na Amadora e “Fazunchar” em Figueiró dos Vinhos tendo, até à data, murais espalhados por Lisboa, Torres Vedras, Fundão, Belmonte, Ulme, Praia do Ribatejo, Coruche, Dublin, entre outros.

O seu trabalho é de natureza figurativa, centrado maioritariamente na pintura e na gravura e bastante influenciado por outras áreas artísticas como o cinema e a literatura. No que toca à arte pública, os temas que trabalha são muito focados nos conceitos de memória, identidade coletiva e histórias locais. Nesse sentido, as fotografias de arquivo são centrais no seu corpo de trabalho mural.



www.marianaduartesantos.com
[@mariana95santos](https://www.instagram.com/mariana95santos)



Paulo Albuquerque

Paulo Albuquerque (1988-) é um artista visual, licenciado pela Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa (2011).

Suas obras são, em sua maioria, pinturas, ilustrações e murais, onde apresenta composições dinâmicas compostas por diferentes elementos, cores e texturas que se interligam e contam histórias.

Os seus temas têm como ponto de partida a reflexão sobre as relações humanas, hábitos sociais, espaços e objetos, onde expressa por meio de metáforas as suas experiências e o seu quotidiano.

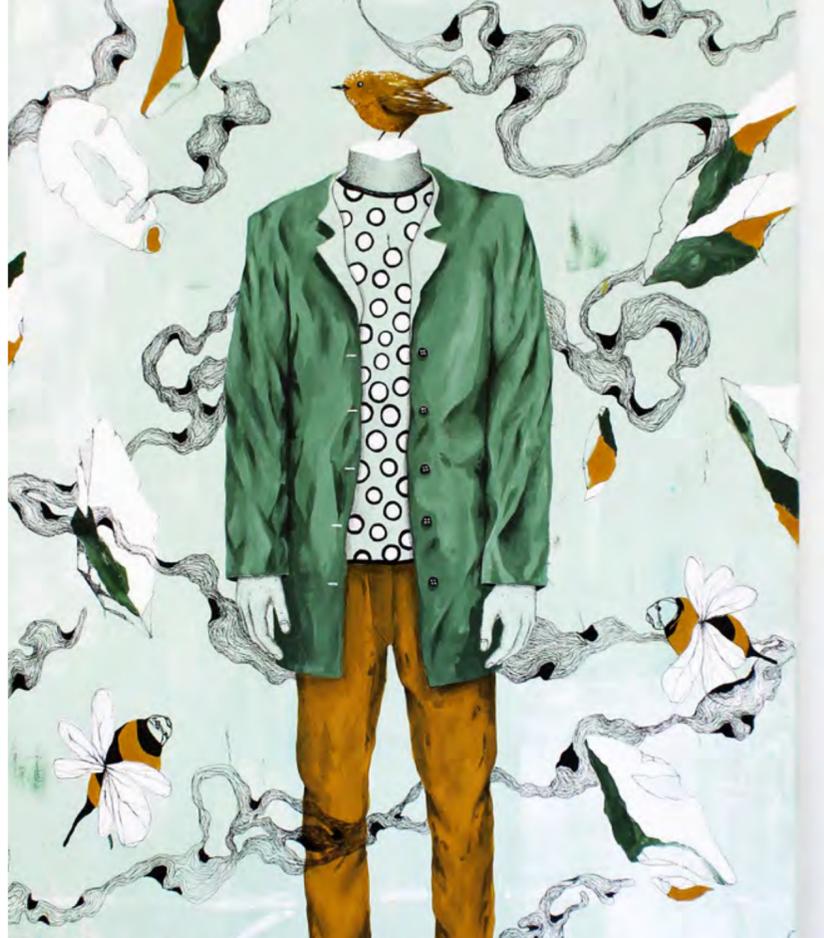
Nos últimos anos tem participado em diversos projectos como exposições colectivas e individuais, pintura mural (Portugal, França e Itália) e instalações.

“Procuro apenas expor a minha visão do mundo e da sociedade, algumas inquietações pessoais e pensamentos. Os meus trabalhos partem do que observo e do que absorvo. A partir daí, procuro criar atmosferas e tento contar histórias.”

www.pauloalbuquerque.pt
www.cesah.pt

@pauloalbuquerque_artist
@cesah_cesah





**Projectos realizados em 2021
a propor para 2022**

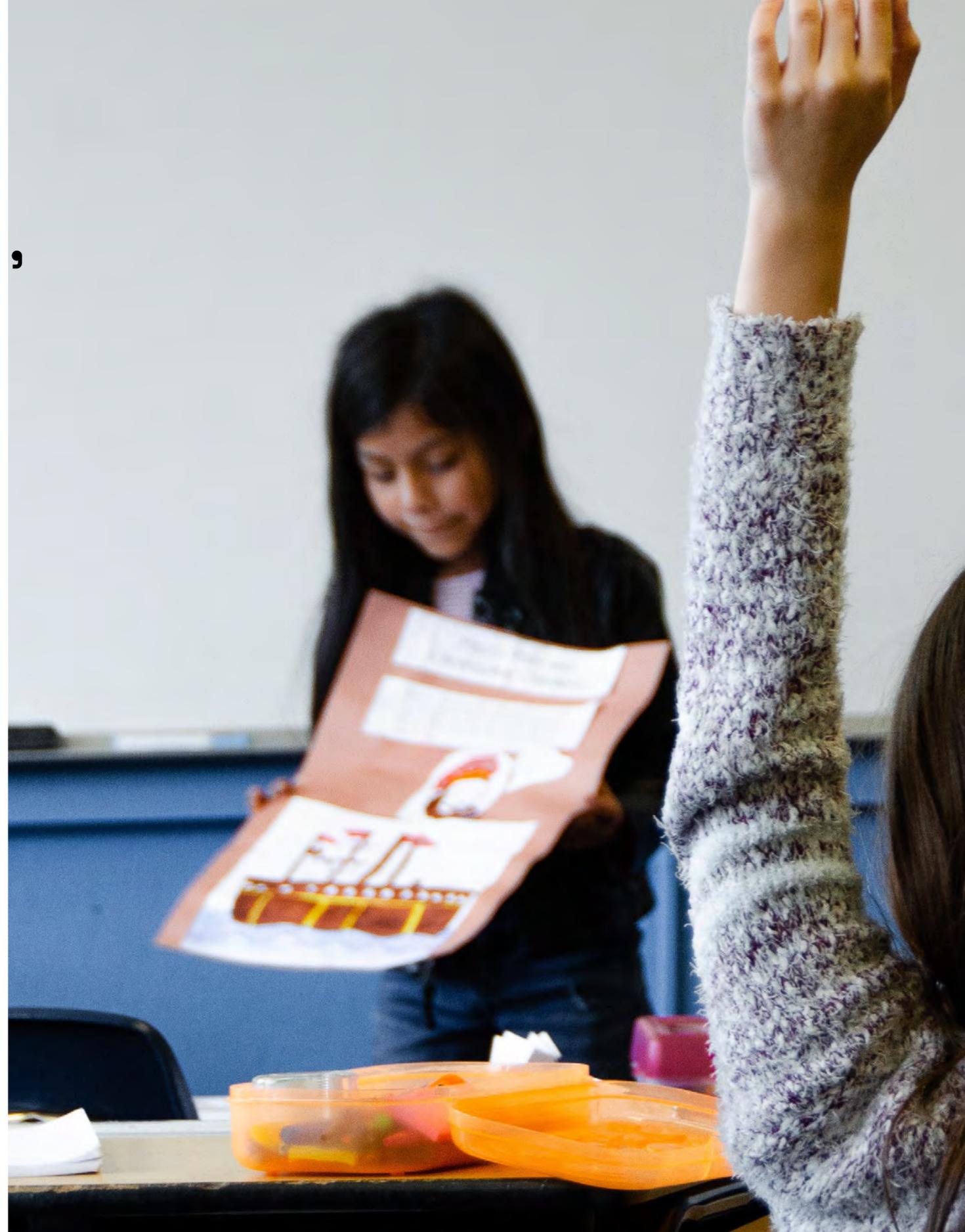
1. Workshop de linogravura, grafiti e escultura para crianças

Número máximo de participantes: 15

Idade: dos 7 aos 15 anos

Duração: 1:30h

Local: zona de cargas e descargas do
Mercado de Alvalade (parte exterior)

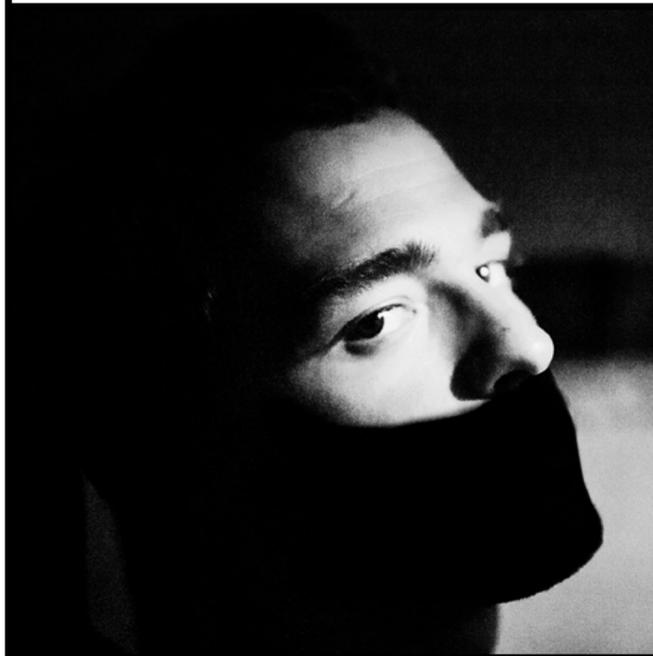


**Projectos realizados em 2021
e a propor para 2022**

1. Workshop de linogravura, grafiti e escultura para crianças

Instrutores: _____

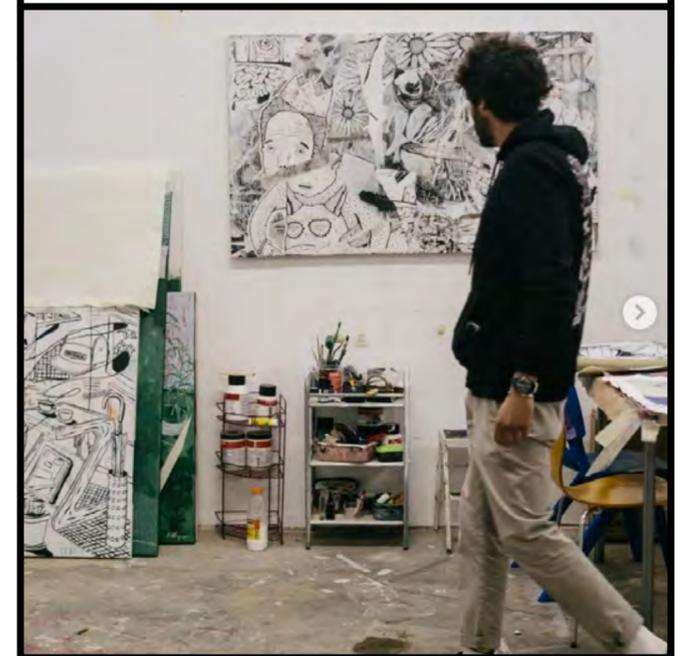
FRANCISCO GOMES
Escultura



MARIANA SANTOS
Linogravura



PAULO ALBUQUERQUE
Graffiti



**Projectos realizados em 2021
e a propor para 2022**

**1. Workshop de linogravura,
grafiti e escultura
para crianças**

GERAL 15 cadeiras; Máscaras de proteção infantil ; Alcool Gel.

FRANCISCO GOMES
Escultura

-3kl de alginato
-5kl de gesso

MARIANA SANTOS
Linogravura

- Linóleo
- Folhas

PAULO ALBUQUERQUE
Graffiti

-Telas nas dimensões 40x40cm
- Latas de spray a base de água
- Bloco de folhas
- Rolo de papel kraft
- Fita adesiva

Projectos realizados em 2021
e a propor para 2022

2.OPEN STUDIO com os artistas residentes e projecção de vídeo

Entrada Livre

Número máximo de visitantes:

condicionado às restrições emitidas pela DGS

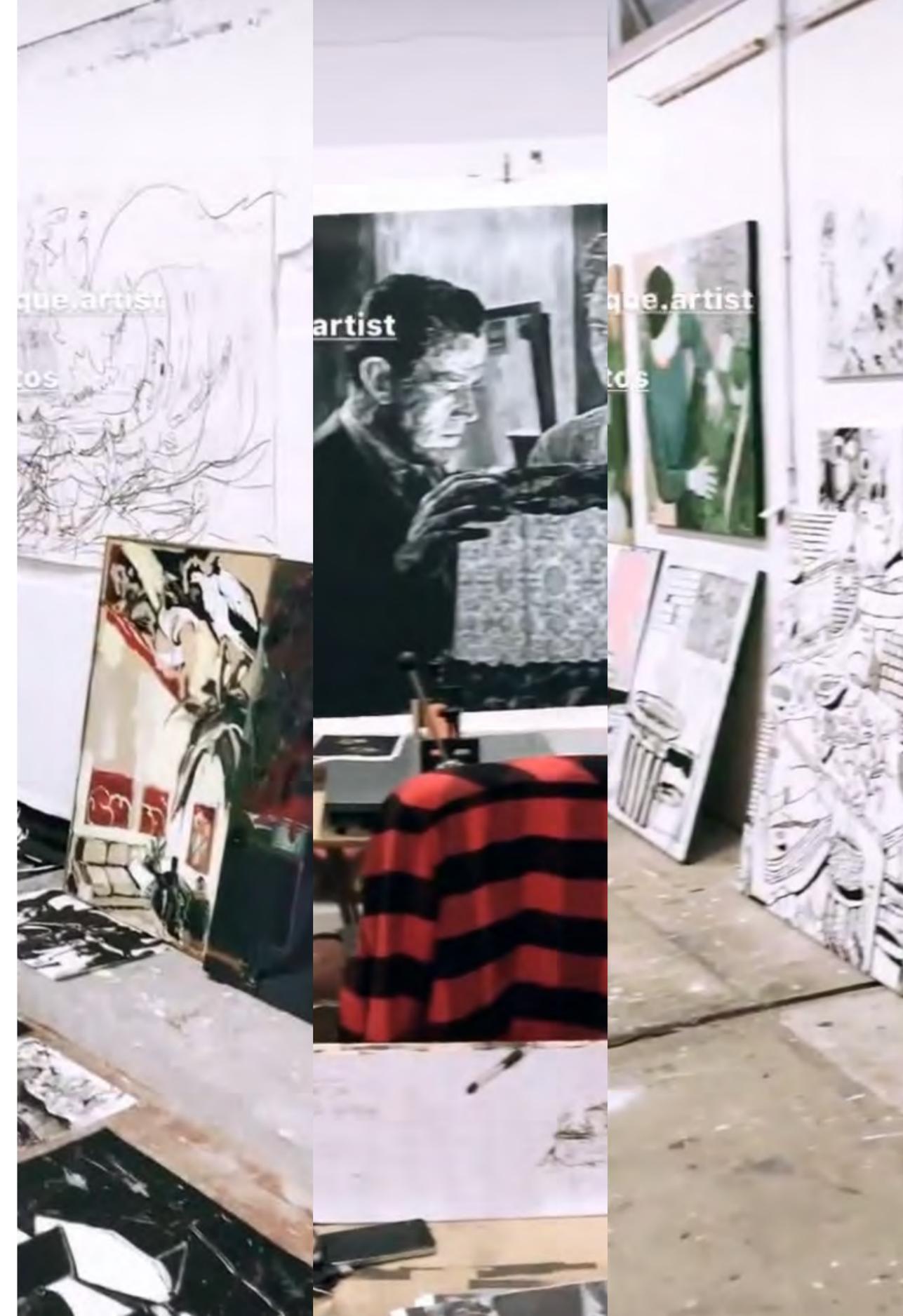
Local: zona de cargas e descargas
do Mercado de Alvalade



**Projectos realizados em 2021
e a propor para 2022**

2.OPEN STUDIO com os artistas residentes e projecção de vídeo

O atelier estará aberto para visita, onde os artistas residentes estarão presentes para explicar e mostrar os seus trabalhos desenvolvidos ao longo do ano de 2021. Será também projectado um vídeo na zona exterior, de apresentação do espaço e dos artistas, realizado pelos residentes.



Projectos realizados em 2021
e a propor para 2022

3. TERTÚLIAS com os artistas residentes e convidados

O objectivo será criar um convívio entre artistas de diversas áreas, para que juntos possam debater temas relacionados à arte e ao impacto social que a mesma pode ter, exposições, open studios e workshops.

